

INSTRUKCJA TECHNICZNA TOTEPRINT

Jak przygotować plik do druku DTF?

Checklista klienta przed wysłaniem projektu

Dobrze przygotowany plik skraca czas realizacji, poprawia jakość nadruku i ogranicza konieczność korekt. Przed produkcją bezpłatnie sprawdzamy podstawowe parametry techniczne, jednak odpowiedzialność za treść, wymiary i jakość źródłowej grafiki pozostaje po stronie klienta.

01

Format pliku

Najlepiej prześlij PNG z przezroczystym tłem. Akceptowane są również PDF, TIFF, PSD, AI i EPS.

SPRAWDŹ: plik otwiera się poprawnie i nie ma zbędnego tła

02

Rozdzielczość

Minimum 300 dpi w docelowym rozmiarze. Drobne detale i małe napisy warto przygotować w 600 dpi.

SPRAWDŹ: grafika nie jest rozpikselowana po ustawieniu wymiaru 1:1

03

Kolory

Projekt przygotuj w przestrzeni sRGB. Wygląd kolorów może różnić się zależnie od monitora i materiału.

SPRAWDŹ: projekt jest zapisany w sRGB, bez nieużywanych kolorów spot

04

Tło i margines

Usuń białe tło, zbędne piksele oraz niepotrzebne półprzezroczyste cienie. Nie dodawaj spadów ani linii cięcia.

SPRAWDŹ: każdy element, który ma się wydrukować, jest świadomie pozostawiony

05

Teksty i linie

Zamień fonty na krzywe. Zalecana minimalna grubość elementu pozytywowego i odstęp to około 0,5 mm.

SPRAWDŹ: fonty są zamienione na krzywe, a cienkie detale pozostaną czytelne

06

Rozmiar 1:1

Zapisz grafikę w dokładnym rozmiarze nadruku. Nazwij plik czytelnie, np. logo_20x10cm.png.

SPRAWDŹ: wymiary w nazwie i zamówieniu są zgodne z projektem

KONTROLA PRZED WYSYŁKĄ

Finalna checklista pliku

Zaznacz wszystkie punkty przed dodaniem pliku do zamówienia lub wysłaniem go do wyceny.

- Plik ma przezroczyste tło.
Nie pozostawiaj białego prostokąta wokół grafiki.
- Projekt ma rozdzielczość minimum 300 dpi w rozmiarze docelowym.
- Grafika jest zapisana w skali 1:1.
Podany rozmiar jest rozmiarem gotowego nadruku.
- Kolory zostały przygotowane w przestrzeni sRGB.
- Wszystkie fonty zostały zamienione na krzywe lub raster.
- Usunięto zbędne piksele, cienie, spady i linie cięcia.
- Drobne elementy i odstępy mają minimum około 0,5 mm.
- Nazwa pliku zawiera rozmiar i pozwala łatwo rozpoznać projekt.
Przykład: logo_czerwone_20x10cm.png.
- Sprawdzono pisownię, numery, daty i inne treści projektu.

WAŻNE: półprzezroczystości i efekty specjalne

Półprzezroczyste cienie, efekty glow, bardzo miękkie przejścia i drobne rozpryski mogą wyglądać inaczej po wydruku niż na ekranie. Przy projektach wymagających dokładnego odwzorowania zalecamy wcześniejszy test.

Formatka DTF Toteprint

Szerokość robocza formatki wynosi 58 cm. Zachowaj minimum 4 mm odstępu między osobnymi grafikami oraz bezpieczny margines przy krawędziach. Kreator online pomaga wykrywać nachodzące elementy i oblicza wykorzystanie powierzchni.

SZEROKOŚĆ ROBOCZA

58 cm

ODSTĘP MIĘDZY GRAFIKAMI

min. 4 mm

ZALECANA ROZDZIELCZOŚĆ

300–600 dpi

Najczęstsze błędy

- Grafika pobrana z internetu lub komunikatora ma zbyt małą rozdzielczość.
- Plik JPG zawiera białe tło, które nie miało zostać wydrukowane.
- Projekt został powiększony ponad rzeczywisty rozmiar źródłowy.
- Cienkie linie, drobny tekst albo małe przerwy zanikają po wydruku.
- W zamówieniu podano inny wymiar niż w nazwie lub w samym pliku.

Masz wątpliwości? Sprawdźmy plik przed drukiem.

biuro@toteprint.pl • +48 510 034 629 • +48 501 766 472 • www.toteprint.pl